

**Программа студии  по  художественной вышивке**

**«Волшебная иголочка»**

**для детей 5–7 лет**

**Пояснительная записка**

Автор: Погодина Надежда Ивановна

***Цель программы:***  Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – вышиванием и освоение позиции субъекта элементарной трудовой деятельности.

***Задачи программы:***

1. Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой).

2.   Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

3.   Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

***Продолжительность реализации программы:***

Продолжительность реализации программы – 2 года.  Предусматривается 2 этапа работы: 1 – с детьми 5 – 6 лет (старшая группа);  2 – с детьми 6 – 7 лет (подготовительная группа).

***Формы и режим занятий***

Занятия по программе проводятся 1 раза в неделю.  Дни занятий выбираются в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности. Каждый ребенок занимается в художественной студии 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.  Продолжительность занятий  не более 25 минут. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.  В начале занятий проводится пальчиковая гимнастика; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения – физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток подбираются руководителем кружка, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.  Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, – так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное вышивание изделий, обсуждение и выбор рисунка для вышивки, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

***Ожидаемые результаты:***В ходе работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

***Формы подведения итогов реализации программы:***

1.     Выставки детских работ в детском саду.

2.     Участие в городских выставках детского творчества.

3.     Дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

4.     Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете.

5.     Систематизация работы воспитателя – руководителя кружка и обобщение опыта.